



กิจกรรมประจำชุดวิชา 16351
ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น
(INTRODUCTION TO FILM THEORY AND CRITICISM)

ภาคการศึกษาที่ 2/2559

สาขาวิชานิเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

คำนำ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราชได้จัดการเรียนการสอนในระบบการศึกษาทางไกล โดยได้จัดกิจกรรมระหว่างเรียน สื่อการสอน และการประเมินผล ตามที่ได้ระบุไว้ในแผนการสอบประจำหน่วย สำหรับในชุดวิชาทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น ได้เพิ่มกิจกรรมระหว่างเรียนที่เป็นกิจกรรมประจำชุดวิชาตามซึ่งได้ส่งมาในฉบับนี้ เพื่อมอบหมายให้นักศึกษาจัดทำและส่งต่อคณะกรรมการบริหารชุดวิชาไว้ประเมินผลการเรียนการสอน อันจะเป็นประโยชน์ที่ให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์เข้าร่วมกิจกรรมการบูรณาและการประยุกต์ใช้ความรู้ความเข้าใจในชุดวิชานี้ แล้วนำคะแนนที่เก็บจากส่วนนี้ไปรวมกับคะแนนการสอบที่มีการจัดสอบตามปกติ ด้วยเล็งเห็นว่าจะจะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาคูวิชาชุดวิชานี้ แต่ถ้านักศึกษารายใดไม่ประสงค์ที่จะทำกิจกรรมประจำชุดวิชาตามที่กล่าวนี้ ก็สามารถที่จะใช้เฉพาะคะแนนการสอบจากการประเมินผลของการสอบไล่ประจำภาค การศึกษาคูวิชาชุดวิชาปกติทั่วไปก็ได้เช่นเดียวกัน

หากนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชานี้มีความประสงค์จะทำกิจกรรมตามที่ระบุไว้ในเอกสารฉบับนี้ แล้วจัดส่งไปให้คณะกรรมการบริหารชุดวิชาตรวจเพื่อเป็นคะแนนเก็บ ก็ขอได้โปรดศึกษารายละเอียดแต่ละส่วนและทำกิจกรรมตามที่มอบหมายเพื่อจัดส่งดังแจ้งในเอกสาร พร้อมกับการเข้าสอบไล่ประจำภาค เพราะคะแนนทั้งสองส่วนนี้จะนำไปสู่การตัดสินผลการสอบผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดต่อไป ส่วนผู้ที่ไม่ประสงค์จะเข้าร่วมทำกิจกรรมนี้ ก็จะตัดสินผลการสอบผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด เฉพาะส่วนที่ท่านเข้าสอบไล่ประจำภาคเท่านั้น

คณะกรรมการบริหารชุดวิชาหวังเป็นอย่างยิ่งว่า นักศึกษาทุกท่านที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชานี้ หากได้เพิ่มความวิริยะเอาใจใส่ในการศึกษาคูวิชาชุดวิชานี้ คงจะประสบความสำเร็จและนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานต่อไป

คณะกรรมการบริหารชุดวิชา

ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น

1. การประเมินผลการเรียน

มหาวิทยาลัยไม่บังคับให้นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนชุดวิชาทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น ต้องเข้าร่วมทำกิจกรรมตามที่มอบหมาย ดังนั้นการตัดสินผลจากการประเมินชุดวิชานี้จึงแบ่งเป็น 2 กรณี ได้แก่ กรณีนักศึกษาที่ไม่ประสงค์เข้าร่วมทำกิจกรรม และกรณีนักศึกษาที่ประสงค์เข้าร่วมทำกิจกรรม จึงขอให้พึงเข้าใจเบื้องต้นดังนี้

กรณีนักศึกษาที่ไม่ประสงค์เข้าร่วมทำกิจกรรม การประเมินผลจะคิดจากการตัดสินผลการสอบไล่ประจำภาคการศึกษาเท่านั้น โดยใช้เกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

กรณีนักศึกษาที่ประสงค์เข้าร่วมทำกิจกรรม การประเมินผลจะแบ่งคะแนนออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่เป็นคะแนนกิจกรรมร้อยละ 20 และส่วนที่เป็นคะแนนสอบไล่ประจำภาคการศึกษาร้อยละ 80

คะแนนกิจกรรมร้อยละ 20 จะพิจารณาจากการทำกิจกรรมตามที่ระบุไว้ โดยเกณฑ์การให้คะแนนเกิดจาก 3 องค์ประกอบ ได้แก่ 1) การตอบนั้นครอบคลุมและตรงประเด็น 2) ความชัดเจนและสมเหตุสมผลของการตอบ และ 3) ความละเอียดปราณีตของชิ้นงาน ซึ่งถ้านักศึกษาเอาใจใส่และจัดทำมาเป็นอย่างดีก็จะเป็นคะแนนเสริมที่เป็นประโยชน์ต่อคะแนนรวม จึงพึงที่จะทำตามคำแนะนำนี้

คะแนนสอบไล่ประจำภาคการศึกษาร้อยละ 80 เป็นคะแนนที่เกิดจากการสอบที่เลือกคำตอบในตัวเลือกที่ถูกต้อง จากจำนวนข้อสอบไล่ทั้งหมดและการตอบข้อสอบอัตนัย ซึ่งถ้านักศึกษาหมั่นอ่านและทบทวนเนื้อหาเป็นอย่างดี ผลการสอบไล่นี้ก็จะได้คะแนนมาก

การตัดสินผลการสอบจะนำคะแนนทั้ง 2 ส่วนมารวมกัน และใช้เกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดเช่นเดียวกัน แต่ว่าผู้ที่ประสงค์เข้าร่วมกิจกรรมด้วยความเอาใจใส่จะมีโอกาสสอบได้โดยเป็นการสอบผ่านและสอบได้เกียรตินิยมชุดวิชานี้สูงกว่าผู้ที่ไม่ประสงค์เข้าร่วมกิจกรรม

อนึ่ง ข้อสอบที่เป็นการสอบไล่ประจำภาคการศึกษาทั้งสองกรณีใช้ข้อสอบฉบับเดียวกันในการจัดสอบไล่ประจำภาคการศึกษา แต่จะแตกต่างกันก็เป็นที่แจ้งข้างต้น

2. การส่งกิจกรรมประจำชุดวิชา

ให้นักศึกษาดำเนินการดังนี้

1. กรอกข้อมูลและระบายรหัสประจำตัวนักศึกษา รหัสชุดวิชา รหัสจังหวัดให้ครบถ้วนด้วยดินสอ 2 B ลงในแบบกรอกคะแนน (สีส้ม) ตามตัวอย่างในแบบกรอกคะแนน
2. ให้นักศึกษาระมัดระวังอย่าให้แบบกรอกคะแนนฉีกขาด ในกรณีที่ทำแบบกรอกคะแนนฉีกขาดหรือสูญหาย ให้นักศึกษาเขียนชี้แจงพร้อมกับส่งกิจกรรมไปยังมหาวิทยาลัย (โดยไม่ต้องถ่ายเอกสาร เพราะเครื่องจะไม่อ่านรหัสที่มาจากเครื่องถ่ายเอกสาร)
3. ให้นักศึกษาส่งกิจกรรมประจำชุดวิชาฉบับจริงไปยังมหาวิทยาลัยและทำสำเนากิจกรรมที่ทำเสร็จแล้ว 1 ชุด แล้วเก็บไว้เป็นหลักฐาน เพื่อป้องกันในกรณีที่เกิดปัญหา
4. กำหนดการส่งกิจกรรมประจำชุดวิชา ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น ภายในวันที่ 30 เมษายน 2560
5. ให้จัดทำหน้าปกกิจกรรมตามตัวอย่างที่แนบมา
6. ให้ส่งกิจกรรมที่ทำเสร็จเรียบร้อยแล้วพร้อมแบบกรอกคะแนนที่ระบายรหัสแล้วไปยังสำนักบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช หรือส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียนโดยเจ้าหน้าที่ของ ดังนี้

ศูนย์บริการการสอนทางไปรษณีย์

สำนักบริการการศึกษา

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด

จังหวัดนนทบุรี 11120

(กิจกรรมประจำชุดวิชา 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น สาขาวิชานิเทศศาสตร์)

(ในกรณีที่ส่งทางไปรษณีย์ให้เก็บสลิปหรือต้นชั่วโมงการส่งไว้เป็นหลักฐาน)

7. ตรวจสอบการจัดส่งว่าสำนักบริการการศึกษาได้รับกิจกรรมที่นักศึกษาซึ่งได้ส่งไปแล้วว่าถึงหรือยัง โดยสามารถโทรศัพท์สอบถามที่หมายเลข 0-2982-9633 หรือโทรศัพท์ติดต่อสำนักบริการการศึกษาที่หมายเลข 0-2504-7621 หรือโทรศัพท์ติดต่อศูนย์สารสนเทศที่หมายเลข 0-2503-3545-8 และหมายเลข 0-2504-7191, 0-2504-7193 โทรสาร 0-2503-3546 หรือโทรศัพท์ฝากข้อความนอกวันเวลาราชการ (ตลอด 24 ชั่วโมง) ที่หมายเลข 0-2504-7191, 0-2504-7193 e-Mail: ic.proffice@stou.ac.th และ www.stou.ac.th

3. เนื้อหากิจกรรม

การวิจารณ์ภาพยนตร์เป็นกิจกรรมสำคัญหนึ่งของวงการภาพยนตร์ที่มีต่อผู้สร้างและผู้เสพ (ผู้ดูหรือผู้บริโภค) ในภาพยนตร์เรื่องนั้นๆ กล่าวคือ การวิจารณ์ภาพยนตร์มีส่วนช่วยให้ผู้สร้างภาพยนตร์ได้เห็นสิ่งที่พึงต้องปรับปรุงแก้ไขเพื่อพัฒนาภาพยนตร์ที่ตนจะสร้างต่อไปให้ดียิ่งขึ้น ควบคู่กับการมีส่วนช่วยให้ผู้เสพภาพยนตร์ได้มีความรู้ความเข้าใจในคุณค่าของการเข้าถึงภาพยนตร์ ซึ่งการวิจารณ์อาจแบ่งได้เป็น 3 ระดับได้แก่ “จิตวิจารณ์” อันเป็นการวิจารณ์ตามรสนิยมที่เป็นความรู้สึกชื่นชอบของผู้วิจารณ์ “อรรถวิจารณ์” จัดเป็นการวิจารณ์ตามเนื้อหาสาระหรือเรื่องราวที่ผู้วิจารณ์ต้องการจะบอกกล่าวและที่สำคัญยิ่งคือ “การวิพากษ์วิจารณ์” ที่มุ่งวินิจฉัยภาพยนตร์ด้วยการอิงภูมิความรู้เพื่อตีความและตัดสินคุณค่าดุจดังผู้พิพากษาที่พิจารณาตีความตามข้อเท็จจริงโดยอิงตัวบทกฎหมายมาเป็นรากฐานของการตัดสินคดีนั้นๆ ดังนั้นการวิพากษ์วิจารณ์ภาพยนตร์จึงได้รับความสนใจและใส่ใจในหมู่ผู้นิยมและชื่นชอบภาพยนตร์โดยเฉพาะกลุ่มที่เรียกว่า “คอหนัง”

การวิจารณ์ภาพยนตร์จึงเป็นการประเมินคุณค่าของภาพยนตร์ทั้งต่อตัวงาน ตัวผู้สร้างและผู้เสพให้สาธารณะชนได้เข้าใจศิลปะภาพยนตร์ตามวาทกรรมของวัฒนธรรมแห่งการวิจารณ์ เพื่อสร้างสรรค์และจรรโลงภาพยนตร์ให้เกิดการยกระดับการพัฒนาของการขับเคลื่อนทางปัญญา โดยผู้วิจารณ์พึงต้องมีภูมิรู้เพื่อการวิจารณ์ภาพยนตร์ตามแนวทางใดแนวทางหนึ่งที่ตนสันตติจัดเจน ซึ่งโดยทั่วไปมี 2 แนวทางใหญ่ ได้แก่แนวทางรูปแบบนิยมและแนวทางอิงบริบท

ให้นักศึกษาทำการวิจารณ์ภาพยนตร์ โดยเขียนด้วยลายมือของตนเองแบบอ่านได้ง่าย เป็นระเบียบลงในกระดาษ A4 ทั้ง 2 กิจกรรม ซึ่งแต่ละกิจกรรมมีคะแนนร้อยละ 10

กิจกรรมที่ 1 ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์ต่างประเทศเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่เห็นว่ามีคุณค่าและน่าสนใจ แล้วทำการวิจารณ์ภาพยนตร์เรื่องที่ระบุนั้นตามแนวรูปแบบนิยม ทั้งจากส่วนที่ประกอบเป็นภาพการเคลื่อนไหว แสง สี การตัดต่อ การจัดองค์ประกอบเพื่อสื่อความหมาย โดยให้ศึกษาจากเอกสารการสอนหน่วยที่ 11 และ 12 มาเป็นแนวทางการวิพากษ์วิจารณ์

กิจกรรมที่ 2 ให้นักศึกษาดูภาพยนตร์ไทยเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่เห็นว่ามีคุณค่าและน่าสนใจ แล้วทำการวิจารณ์ภาพยนตร์เรื่องที่ระบุนั้นตามแนวอิงบริบท โดยเลือกว่าตนจะใช้แนวทางย่อยใด เช่น แนวประพันธ์กร แนวตระกูลนิยม แนวสังคมวิทยา แนวประวัติศาสตร์ แนวคตินิยม หรือ แนวสตรีนิยม ด้วยการศึกษาค้นคว้าเอกสารการสอนที่มีอยู่ในหน่วยต่างๆ แล้วนำมาเป็นแนวทางการวิพากษ์วิจารณ์ภาพยนตร์เรื่องดังกล่าว

4. ปกกิจกรรม

กิจกรรมประจำชุดวิชา 16351
ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น
(INTRODUCTION TO FILM THEORY AND CRITICISM)

ภาคการศึกษาที่ 2/2559

สาขาวิชานิติศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ชื่อนักศึกษา.....

รหัสประจำตัวนักศึกษา

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ที่อยู่.....

.....

วันที่ประเมิน.....

แบบประเมินเอกสารการสอน
ชุดวิชา 16351 ทฤษฎีและการวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น

คำชี้แจง

- 1.แบบประเมินฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินเอกสารการสอนชุดวิชาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ข้อมูลที่ได้รับจะใช้ประโยชน์ในการปรับปรุงเอกสารการสอนชุดวิชาและการประกันคุณภาพการศึกษา คำตอบของท่านจะเก็บไว้เป็นความลับและนำมาสรุปในภาพรวม จึงขอให้ท่านตอบให้ครบทุกข้อตามความเป็นจริงและสอดคล้องกับความคิดเห็นของท่าน
2. ขอให้นักศึกษาส่งแบบประเมินมาพร้อมกิจกรรมประจำชุดวิชา เพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาและขอได้โปรดตอบให้ครบถ้วน
3. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับชุดวิชาที่ศึกษาและเติมข้อความในช่องว่างที่เว้นไว้
4. แบบประเมินแบ่งเป็น 3 ตอน
ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป
ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาชุดวิชา
ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนรู้จากการศึกษาชุดวิชานี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อนักศึกษา ☐ นาย ☐ นางสาว ☐ นาง (.....รหัส.....)
2. ในภาคการศึกษานี้ ท่านลงทะเบียนชุดวิชา
☐ เป็นครั้งที่..... ☐ ลงทะเบียนทั้งสองสัปดาห์ สอบซ่อมและครั้งนี้ รวมทั้งสิ้น..... ครั้ง
3. ตั้งแต่วันที่ 1 กรกฎาคม ปีนี้ เป็นต้นมา ท่านได้รับรางวัล/การประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านใดบ้าง
3.1 ☐ ไม่ได้รับรางวัล
3.2 ☐ กรณีที่ได้รับรางวัล ท่านได้รับรางวัลด้านใด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

☐ ด้านวิชาการ	☐ ด้านวิชาชีพ	☐ ด้านคุณธรรมจริยธรรม
☐ ด้านกีฬา	☐ ด้านสุขภาพ	☐ ด้านสิ่งแวดล้อม
☐ ด้านศิลปวัฒนธรรม	☐ ไม่ได้รับรางวัล	☐ ด้านอื่น (ระบุ).....

ถ้าได้รับรางวัล โปรดระบุรายละเอียดของรางวัล/การประกาศเกียรติคุณยกย่องที่ได้รับ พร้อมแนบสำเนาหลักฐาน ชื่อหน่วยงานที่ให้รางวัล.....วัน/เดือน/ปี ที่ได้รับ.....
4. ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์ ☐ ไม่ใช้ ☐ ใช้พิมพ์งาน ☐ ใช้อินเทอร์เน็ต
☐ อื่นๆ (ระบุ.....)

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียนรู้จากการศึกษาชุดวิชานี้

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
1. เอกสารการสอนมีเนื้อหาสาระชัดเจน อ่านเข้าใจได้ง่าย					
2. กิจกรรมท้ายเรื่องกระตุ้นการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหา					
3. แบบประเมินผลตนเองก่อน-หลังเรียนช่วยให้เข้าใจเนื้อหา					
4. วิธีศึกษาของชุดวิชาช่วยให้เข้าใจเนื้อหาที่ศึกษา					
5. การจัดลำดับเนื้อหาวิชาเอื้อต่อการเรียนรู้					
6. ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม					
6.1 มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม					
6.2 ใช้วิจารณญาณในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาคุณธรรม จริยธรรมและแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์					
6.3 ปฏิบัติตนด้วยความรับผิดชอบต่อสิ่งที่กระทำ					
6.4 มีความรู้และความเข้าใจในคุณค่าแห่งวิชาชีพ จรรยาบรรณวิชาชีพ และมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ					
6.5 มีความซื่อสัตย์สุจริตเคารพและสามารถปฏิบัติตามกฎระเบียบ และมาตรฐานแห่งวิชาชีพ					
7. ผลการเรียนรู้ด้านความรู้					
7.1 มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีสำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา					
7.2 แสวงหาข้อมูล ความรู้และวิธีการใหม่ๆ และติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการ					
7.3 นำความรู้แนวกว้างและแนวคิดของเนื้อหาที่ศึกษาไปใช้ในการดำเนินชีวิตและประกอบอาชีพ					
8. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา					
8.1 คิดเป็นระบบ มีเหตุผล และมีวิจารณญาณ					
8.2 สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะในการตัดสินใจและแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม					
8.3 สามารถใช้ทักษะและความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่ศึกษาในการพัฒนาตนเอง องค์การและสังคม					
8.4 สามารถสืบค้นและวิเคราะห์ข้อมูล					

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
9. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					
9.1 มีความรับผิดชอบในการเรียนรู้และพัฒนาความรู้ความสามารถทางวิชาชีพของตนอย่างต่อเนื่อง 10.1 มีความสามารถทางคณิตศาสตร์และนำมาใช้ได้อย่างเหมาะสม 10.2 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม 10.3 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม					
11. ความพึงพอใจที่มีต่อชุดวิชานี้โดยภาพรวม					

จุดเด่นของการเรียนการสอนชุดวิชานี้.....

.....

.....

จุดที่ควรพัฒนา.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือตอบแบบสอบถาม

